

## JESSICA CELMER



### Persönlich

Nationalität:	Belgisch & Polnisch
Wohnort:	Antwerpen, Belgien
Geburtsdatum:	19.11.
Größe:	166cm
Haarfarbe:	braun
Stimm Lage/-umfang:	Sopran mit starkem Belt   Eb3 – G5
Tanz:	starker Mover
Sprachen:	Niederl. + Polnisch C2 (M.-Sprache), Englisch C1, Französisch B1, Deutsch A2

### Ausbildung & Studium

- 2023 | 25 **STANISLAW MONIUSZKO ACADEMY OF MUSIC, Danzig**  
Abschluss: *Academic Master Musical*  
Gesang: Dr. Milosz Galaj
- 2019 | 23 **ROYAL CONSERVATORY, Brüssel**  
Abschluss: *Professional Bachelor Musical (mit Auszeichnung)*  
Head of School: Lulu Aertgeerts

# Bühne[Auswahl]

---

2025	<b>DIE NACHT DER MUSICALS</b> Regie: Alexander Kerbst	Tour / D – A – CH Pura Vida GmbH	Solistin
2024	<b>DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA</b> Regie: André Nicke	Uckermärkische Bühnen Schwedt	Brigitta / Ensemble
2024	<b>WICKED</b> Regie: Dr. Milosz Galaj / Prof. Andrzej Nanowski	Amuz Gdańk (School Prod.)	Elphaba
2023	<b>TOFANA</b> Regie: Daan Keisse / Pim de Jonghe	ONSZ11	Angela
2023	<b>POCAHONTAS</b> Regie: Floris Devooght	Fakkeltheater Antwerpen Backstage Producties	Ensemble
2022	<b>ELISABETH</b> Regie: Jack Cooper / Simon Paco	Château du Karreveld, Brüssel Bruxellons!	Ensemble
2022	<b>MARIA VAN 'T FRITUUR</b> Regie: Jan Geers / Peter Thyssen	Garifuna	Emma Maes
2022	<b>DIE DREIGROSCHENOPER</b> Regie: Brecht Callewaert	Royal Conservatory Brüssel (School Prod.)	Jenny
2022	<b>GROSS UND KLEIN</b> Regie: Koen van Impe	Royal Conservatory Brüssel (School Prod.)	Lotte
2021	<b>BEZIELD</b> Regie: Bert Verbeke	Royal Conservatory Brüssel (School Prod.)	Irene Sendler

## MASTERCLASSES & WORKSHOPS

---

2024	<b>MASTERCLASS MUSICAL DANCE</b>	Mateusz Pietrzak
2023	<b>MASTERCLASS SONG INTERPRETATION</b>	Ewa Blaszczyk
2022	<b>MASTERCLASS SONG INTERPRETATION</b>	Edward Hoepelman
2022	<b>WORKSHOP FOSSE</b>	Peter Kongs
2022	<b>WORKSHOP MUSICAL TRAINING</b>	Daniel Bruschi
2022	<b>MASTERCLASS MUSICAL SINGING</b>	Vera Mann
2019	<b>WORKSHOP MUSICAL</b>	Deborah de Ridder

Fotos

---

