

# MONA PLATTNER



## Persönlich

---

Nationalität:	Deutsch / Schweizerisch
Wohnort:	München
Geburtsdatum:	30.12.
Größe:	160 cm
Stimmelage/ -Umfang:	Sopran / es - es'''
Tanz:	Ballett, Jazz, Musical Dance, Modern/Contemporary, Hip Hop, Steptanz
Sprachen:	Deutsch, Englisch, Französisch (GK), Italienisch (GK), Ungarisch (GK)
Besondere Fähigkeiten:	Klavier, Gitarre

## Ausbildung & Weiterbildung

---

2020 – 2021	Ausbildung an der Abraxas Musical Akademie, München Abschluss: Musicaldarstellerin
Seit 2018	Schauspielunterricht bei Susanne Geyer
Seit 2017	private Gesangsausbildung bei Daniela Naini, Performing Arts School
04. - 07.2017	zertifizierte Schauspiel-und Gesangsweiterbildung am Theaterwerk München
2012 – 2015	Iwanson International School of Contemporary Dance, München Abschluss: Bühnentanzdiplom

## Bühne [Auswahl]

---

2021	<b>BEST OF MUSICAL (Gala)</b> Regie: M. Kitzeder, A. Frei K. Wunderlich, J. Bogner	Wolf-Ferrari-Haus Ottobrunn	Sarah (Tanz d. Vampire)/ Sally Bowles (Cabaret)/ Ensemble
2020 – 2021	<b>DER ZAREWITSCH</b> Regie: Sebastian Ritschel	Tiroler Landestheater Innsbruck	Ensemble
2019 – 2020	<b>DIE SCHATTENKAISERIN</b> Regie: Johannes Reitmeier	Tiroler Landestheater Innsbruck	Ensemble
2019	<b>JUST TINA TURNER TRIBUTE SHOW</b>		Tänzerin
01.2016 – 04.2019	<b>KOMPANIE D4DANCE</b>	Name des Theaters	Tänzerin
2016	<b>UDAAN (Musical)</b>	Gasteig München	Hauptrolle
2016	<b>AMAZONIA! (Musical)</b> Regie: Name	Philharmonie Luxembourg	Solotänzerin
2015	<b>HARD WAY – THE ACTION (Musical)</b>	Dessau	Ensemble

## TV & Film

---

2016	<b>REPLACE</b> Produktion: Norbert Kail	Deutsch/Kanadische Filmproduktion	Nebenrolle
------	--	--------------------------------------	------------

## Agentur

---

# Fotos

---



# Agentur

---